

	الاسم و اللقب : الفرع : الإنساني	«كلمة» امتحان اللغة العربية (٧-٥) للسنة العاشرة	باسمه تعالى المُدرّسة : حقيقي التاريخ : ٩٨/٢/١٩ المدة : ٤٥ دقيقة
٠/٥	١. ترجم الكلمات التي تحتها خط إلى الفارسية : ألف) يُرِيدُ اللهُ بِكُمُ الْيُسْرَ .: آسانی ؛ ب) اِشْتَرَيْتَ قَطْنًا مِنَ الصَّيْدَلِيَّةِ .: داروخانه		
٠/٥	٢. اكتب مترادف أو متضاد الكلمتين : جاهز = حاضر اقْتَرَبَ مِنْ ابْتَعَدَ، بَعُدَ		
٠/٥	٣. اكتب مفرد أو جمع الكلمتين : أنبوب(الجمع) : أنابيب آبار(المفرد) : بئر		
٠/٥	٤. عَيِّنِ الكَلِمَةَ الغَرِيبَةَ فِي المَعْنَى : ألف) دجاجة، حمامة، بومة، زجاجة ب) أحمر، أبيض، أكبر، أسود		
٦	٥. تَرْجِمِ الجُمْلَةَ التَّالِيَةَ إِلَى الفَارْسِيَّةِ : ألف- قل سـيروا في الأرض فانظروا كيف بدأ الخلق. ٠/٧٥ بگو در زمین بگردید و(پس) بنگرید چگونه آفرینش را آغاز کرد؟ ب- تفرز الغدد الموجودة في لسان القط سائلاً مُطَهِّراً فيلحق القط جرحه. ١ غده های موجود در زبان گربه مایع پاک کننده ای ترشح می کنند، پس گربه زخمش را چندبار می لیسد. ج- قد أنشدَ شاعران كبيران قصيدتين عند مُشَاهَدَتِهِمَا إيوان كِسرى. ٠/٧٥ دو شاعر بزرگ هنگام مشاهده پشان از طاق كسرى دو قصیده سروده اند. د- في إيران صناعات يدوية تجذب السائحين لقضاء العطلات. ١ در ایران صنایع دستی گردشگران را برای گذراندن تعطیلات جذب می کنند. ه- قد سجّلت منظمة اليونسكو الدُولِيَّة العِمَارَات الأثَرِيَّة فِي أَصْفَهَان. ١ سازمان بین المللی یونسکو ساختمانات های تاریخی را در اصفهان ثبت کرده است. و- تَنَقَّلَ الناقِلَات مُشْتَقَات النَفْط من المَصَافِي إِلَى مَحَطَّات الوَقُود فِي البِلَاد. ١ نفت کش ها مشتقات نفت را از پالایشگاه ها به ایستگاه های سوخت منتقل می کنند. ز- أَحَبَّ الرُّزَّ مع مَرَقِ بادنجان للغداء. ٠/٥ برای ناهار برنج با خورش بادنجان دوست دارم.		
٠/٧٥	٦. اِمْلَأِ الفَرَاغَ فِي التَّرْجُمَةِ: -يُصْنَعُ المَطَّاطُ وَ السَّمَاد الكِيمِيَاوِي مِنَ النَفْط. پلاستیک(کانوچو) و کودشیمیایی از نفت ساخته می شود.		
٠/٢٥	٧. اِنْتِخِبِ التَّرْجُمَةَ الصَّحِيحَةَ : -فَحَصَ الطَّيِّبُ أَسْنَانَ الوَلَدِ الصَّغِيرِ. ألف) دکتر دندان های کوچک پسر را ویزیت کرد. ب) پزشک دندان های فرزند کوچک را معاینه کرد.		
١	٨. تَرْجِمِ الأَفْعَالَ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌ : ألف) تَتَحَرَّكُ عَيْنُ الحِرْبَاءِ. تَكَانَ مِي خُورِد، حَرَكْتَ مِي كُنْد ب) وَاسْتَغْفِرُوا اللهُ. آمَرَشْ بِخَوَاهِيدِ ج) هُوَ أَنْشَأَكُم مِّنَ الأَرْضِ. بِهِ وَجُودِ آوَرِدِ د) لا يُعَوِّضُ الطَّالِبُ دَرَجَتَهُ. جَبْرَانِ نَمِي كُنْد		
٢	٩. عَيِّنِ المَحَلَّ الإِعْرَابِيَّ لِلْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌ : ألف) الفَلاحُ المُجِدُّ يَزْرَعُ أَشْجارَ النَّفَّاحِ. ب) الصَّلَاةُ مِفْتَاحُ كُلِّ خَيْرٍ. ج) أُرْسِلَتْ أَخْبَارُ الغَابَةِ. د) وَلا يَظْلِمُ رَبُّكَ أَحَدًا. ألف) الفلاح: مبتدأ و مرفوع باضمه، المُجدُّ: صفت فلاح و مرفوع باضمه، النَّفَّاح: مضاف إليه و مجرور باكسره؛ ب) مِفْتَاحُ: خبر از نوع اسم و مرفوع باضمه، خَيْرٍ: مضاف إليه و مجرور باكسره؛ ج) أَخْبَارُ: نائب فاعل و مرفوع باضمه؛ د) رَبُّ: فاعل و مرفوع باضمه، أَحَدًا: مفعول و منصوب بافتحه		
١	١٠. اَكْتُبِ المَطْلُوبَ مِنْكَ : ألف) تَحَوَّلَ الأَسْمَاكُ المُضِيئَةُ ظَلَامِ البَحْرِ إِلَى نَهَارِ مُضِيءِ. ع) (الفاعل والمفعول) ب) الشَّرْطِيُّ فِي بِدَايَةِ السَّاحَةِ وَأَقْفَتِ. (الخبر والمبتدأ) فاعل مفعول مبتدا خبر		

٠/٥	١١. عَيِّن : أَلْف) الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ وَ الفِعْلِيَّةُ : ١- طَبَّخَتِ الوَالِدَةُ طَعَاماً لَذِيذاً. جمله ي فعلية ٢- ثَمَرَةُ العِلْمِ إِخْلَاصُ العَمَلِ. جمله ي اسميه
٠/٥	ب) الفِعْلُ المَزِيدُ وَ اذْكَرْ مَصْدَرَهُ : أَعْلَقَ السَّائِقُ بَابَ الحَافِلَةِ وَ ذَهَبَ إِلَى البَيْتِ. فعل مزيد : أَعْلَقَ ، مصدر: إِغْلَاق
١/٢٥	ج) المَعْرَبُ وَ المَبْنِيُّ مِنَ الكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌ وَ اذْكَرْ نَوْعَ المَبْنِيَّاتِ : - رَسَمَ صَدِيقِي <u>صُورَةً</u> عَلَى <u>ذَلِكَ</u> الجِدَارِ. ي: معرفه - ضمير، صورة : نكرة، ذلك : معرفه - اسم اشاره
٠/٥	د) الصِّفَةُ وَ المِضَافُ إِلَيْهِ : مَدِيرُ المَدْرَسَةِ يَتَكَلَّمُ فِي الاِصْطِفَافِ <u>الصَّبَاحِيِّ</u> . مضاف إليه صفت
٠/٧٥	هـ) إِعْرَابُ الكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌ (المَرْفُوعَةُ وَ المَنْصُوبَةُ وَ المَجْرُورَةُ): - لا يُصَدِّقُ <u>العَاقِلُ</u> <u>قَوْلَ الكَاذِبِ</u> . العَاقِلُ: مرفوع، قَوْلُ: منصوب، الكَاذِبُ: مجرور
٠/٥	و) الفِعْلُ المَجْهُولُ وَ نَائِبُ فَاعِلِهِ : لِتَسْهِيلِ نَقْلِ النِّفْطِ تُسْتَخْدَمُ آلَاتٌ لِتَقْلِيلِ الضَّغْطِ . فعل مجهول: تُسْتَخْدَمُ، نَائِبُ فَاعِلٍ: آلَاتُ
١	١٢. ضَعِ فِي الفَرَاغِ كَلِمَةً مَنَاسِبَةً مِنَ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ (٣كلمات زائدة) : تُصَنِّعُ، الفَلَّاحِينَ، صُورَتَيْنِ، تَصْنَعُ، الفَلَّاحُونَ، الإِحْسَانَ، رَائِعَةً أَلْف) إِسْتَخْرَجَ <u>الفَلَّاحُونَ</u> مَاءً. ب) رَسَمَ الأَوْلَادُ <u>صُورَتَيْنِ</u> عَلَى الرَّمْلِ. ج) قَرَأْتُ قَصِيدَةً <u>رَائِعَةً</u> . د) تُصَنِّعُ حَلَوِيَّاتٍ لَذِيذَةً فِي يَزْدِ.
١/٥	١٣. اِقْرَأِ النِّصْرَ التَّالِيَّ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئَلَةِ : يَسْتَخْرِجُ الإِنْسَانُ النِّفْطَ مِنَ بَاطِنِ الأَرْضِ وَ هَذَا الإِسْتِخْرَاجُ يَسْتَعْرِقُ وَقْتاً طَوِيلاً لِأَنَّ الحَفْرَ يَكُونُ فِي طَبَقَاتِ الصُّخُورِ وَ إِنَّ إِيرَانَ تُصَدِّرُ قِسْماً مِنْهُ إِلَى البُلْدَانِ الصِّنَاعِيَّةِ. أَلْف) إِلَى أَيِّنِ يُصَدَّرُ بِلَدِنَا النِّفْطُ ؟ إِلَى البُلْدَانِ الصِّنَاعِيَّةِ. ب) مِنْ أَيِّنِ نَحْصُلُ عَلَى النِّفْطِ ؟ مِنْ بَاطِنِ الأَرْضِ. ج) لِمَاذَا يَسْتَعْرِقُ اسْتِخْرَاجُ النِّفْطِ وَقْتاً طَوِيلاً ؟ لِأَنَّ الحَفْرَ يَكُونُ فِي طَبَقَاتِ الصُّخُورِ.
٠/٥	١٤. أَجِبْ عَنِ السُّؤَالِ : مَا هِيَ سَاعَةُ دَوَامِكِ؟ سَاعَةُ دَوَامِي مِنْ السَّابِعَةِ صَبَاحاً حَتَّى الثَّانِيَةِ عَشْرَةَ بَعْدَ الظُّهْرِ.