

دوازدهم تجربی	گروه ألف	دروس ۳-۴	از ۱۵ نمره	زمان: ۵۰ دقیقه	سه شنبه ۱۴۰۰/۱/۲۴
۱. ترجم الكلمات التي تحتها خط: (۱) ألف) أنا واثقٌ بالله: ب) الشهداء من كبار البلد:	ج) كل شيءٍ يَرُخَّصُ إلا الأدب: د) يَقْدِرُ الخُفَّاشُ عَلَى الطَّيْرَانِ:				
۲. اكتب المطلوب منك: (۱) ألف) وفور(المُرادف):؛ ب) الضائر(المُضاد):؛ ج) الظُروف(المفرد):؛ د) الخُلم(الجمع):					
۳. عَيِّن الكلمة العَرَبية في المعنى: (۰/۲۵) حديد، نحاس، خَشَب، وعاء					
۴. تَرجمِ الجمل التالية: (۵) ألف) العَقَادُ أديبٌ و صَحْفِيٌّ ومُفَكِّرٌ و شاعرٌ مصريٌّ وكان لا يَزِي الجَمالَ إلا الحُرِّيَّةَ . ب) رَحَلَ الفَرَزْدَقُ إلى خُلفاءِ بني أُمَيَّةَ بالشَّامِ و مَدَحَهُم و نالَ جَوائِزَهُم . ج) المَعوَلُ اسْتَطاعوا أن يَهْجُموا على الصَّينِ رَعَمَ بِناءِ سورٍ عَظيمٍ حَولَها . د) يَنْتَظِرُ الوالدانِ أسْفَلَ الجَبَلِ و يَسْتَقْبِلانِ فِراخَهُما؛ مَشْهُدٌ مُرْعِبٌ جِدًّا . هـ) هذا الذي تَعْرِفُ البَطْحاءُ وَطائَهُ والبَيْتُ يَعْرِفُهُ والحِلُّ و الحَرَمُ					
۵. اِنتَخبِ التَرجمة الصَّحيحة: (۰/۵) ألف) واصبِرْ صَبْرًا جَميلًا . ب) لا تَقُلْ كَلامًا إلا الحَقَّ أَبَدًا . ج) هَرَكْزِ سَخني جِزْحقِ نَگو . د) هَميشه فقط سَخنِ حَقِ بَگو .					
۶. اكْمَلِ الفَراغَ في التَرجمة: (۰/۵) عَيِّن تَسْهَرُفي سَبيلِ الله لا تَبْكي يَومَ القِيامةِ . جِشْمي كه در راه خدا در روز قِيامتِ					
۷. عَيِّن المِصرَعِ الفارسي الذي يَرتَبطُ بِالعِبارة: (۰/۲۵) مُدَّ رِجْلَكَ عَلَى قَدْرِ كِسانِكَ . ألف) پايت رابه اندازه ی گلیمت دراز کن . ب) دوست آن باشد که گیرد دستِ دوست .					
۸. اِمْلأ الفَراغَ بِالكَلِمَة المُناسبة: (۰/۵) ألف) لَو لا الشَّرْطِيُّ لَأَسْتَدَّ أَمام المَلْعَبِ . (الإزْدِحام - الرِّزْلُ - الرِّزْبُ) ب) ذَهَبنا إلى البُستانِ و التَّفاحاتِ . (رَكبنا - أَكلنا - تَصَفَّحنا)					
۹. عَيِّن المُستثنى والمُستثنى مِنْهُ و المفعول المطلق ثم اذْكر نوعَهُ: (۱) ألف) ما طالعتُ ليلَةَ الامتحانِ كِتابًا إلا العَرَبيةَ . ب) جَلَسَ هِشامُ على المَنبَرِ جُلوسَ الأَمراءِ .					
۱۰. عَيِّن اسمَ الفاعلِ و اسمَ المفعولِ و اسمَ المبالغةِ و اسمَ المَكانِ و اسمَ التفضيلِ: (۱/۲۵) ألف) طَافَ المُحِبُّ طَوافَ الأَعْظَمِ . ب) إِنَّ النَفْسَ لَأَمارةٌ بالسَّوءِ . ج) كَلِمَة "المَطاف" مَأخوذةٌ مِنْ "ط و ف" .					
۱۱. مَيِّزِ أسلوبَ الحَصرِ مِنْ أسلوبِ الاستثناء: (۰/۵) ألف) لا يَبْياسُ مِنْ رَوحِ الله إلا القَومُ الكافِرُونَ . ب) لا تَعَلِّمُ زَميلاتي اللُغةَ الفَرَنسيةَ إلا عَطيَّةَ .					
۱۲. عَيِّن المَحلَّ الإعرابيَّ للكَلِماتِ التي تحتها خط: (۱/۲۵) ألف) العِلْمُ صَيِّدٌ و الكِتابَةُ قَيِّدٌ فَقَيِّدُوا العِلْمَ بِالكِتابَةِ . ب) كَلَّمَ اللهُ موسى تَكليمًا .					
۱۳. اِقْرَأ النَّصَّ التَّالِيَّ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئَلَةِ: (۲) - يُوجَدُ نَوْعٌ مِنَ السَّمَكِ في إِفريقيَا يَسْتُرُ نَفْسَهُ عِندَ الجَفافِ في غِلافٍ مِنَ المَوادِّ المُخاطِيةِ التي تَخْرُجُ مِنْ فَمِهِ و يَدْفَنُ نَفْسَهُ تحتِ الطِّينِ . يَذْهبُ الصَّيادُونَ الإِفريقيُونَ إلى مَكانِ اخْتِفاءِهِ و يَصيدونَهُ . ألف) في أَيِّ قارَةٍ يَعيشُ ذلكَ السَّمَكُ؟ ب) أَيَّن يَسْتُرُ نَفْسَهُ؟ ج) مَنِ الَّذِينَ يَصيدونَهُ؟ د) إلى أَيَّن يَذْهبُ الصَّيادُونَ لِصَيْدِهِ؟					

