

۱. ترجم کلمات التي تحتها خط: (۱)

(ج) سوف يتنبه قليل الأدب: آگاه خواهد شد
(د) كانت ليشمل مقابلات كثيرة: مصاحبه ها

ألف) هل تعرف كلمة مُعَرَّبِيَّة؟: عربي شده
ب) أحياناً يأكل الناس لبب الأثمار: مغز میوه

۲. اكتب المطلوب منك: (۱)

ألف) مقال (المُرادف): قول، كلام؛ ب) مخبوع (المُضاد): ظاهر، بين؛ ج) بذور (المفرد): بذر؛ د) ریح (الجمع): ریح

۳. عین الكلمة العربية في المعنى: (۰/۲۵) - الرميل، القميص، الصديق، الحبيب

۴. ترجم الجمل التالية: (۵)

ألف) علينا أن نبتعد عن تسمية الناس بالأسماء القبيحة ولا نغتب.
برما واجب است که از نامیدن مردم به نام های زشت دوری کنیم و غیبت نکنیم.
ب) طوبى لمن لا يخاف الناس من لسانه. / من آداب الكلام قلته.
خوش به حال کسی که مردم از زبانش نترسند. / از جمله ادب های سخن گفتن، کم بودن (کمی) آن است.
ج) إن هربت من الواقع فسوف تواجه صعوبات وتضطرب إلى الكذب.
اگر از واقعیت فرار کنی (فرار کردی)، پس با سختی هایی روبه رو خواهی شد و ناچار به دروغ گفتن می شوی.
د) تعد الدكتور أنه الألمانية من أشهر المستشرقين وكانت معجبة بإيران.
خانم دکتر آنه ی آلمانی از مشهورترین خاورشناسان (شرق شناسان) به شمار می آید (شمرده می شود) و شیفته ی ایران بود.
ه) اشتد النقل من الفارسية إلى العربية بعد انضمام إيران إلى الدولة الإسلامية.
پس از پیوستن ایران به حکومت بنی عباس انتقال یافتن از فارسی به عربی شدت یافت.
۵. انتخب الترجمة الصحيحة: (۰/۲۵) - كُنْتُ سَمِعْتُ صَوْتًا عَجِيبًا مِنَ الْحَدِيقَةِ.

۱. صدای عجیبی را از بوستان شنیده بودم. ۲. از باغ صدای عجیب می شنیدم.

۶. أكمل الفراغ في الترجمة: (۰/۷۵) كانت تُعجبني قريتي فلنُسافر إليها. روستایم مرا در شگفت می آورد پس به آن جا باید سفر کنیم .

۷. عین البيت الفارسی الذي يرتبط بالعبارة: (۰/۲۵) - تَكَلَّمُوا تُعَرَّفُوا.

۱. تا مرد سخن نگفته باشد عیب و هنرش نهفته باشد ۲. سخن کان از سر اندیشه ناید نوشتن را و گفتن را نشاید

۸. عین: ألف) اسم الفاعل واسم المفعول واسم المبالغة و اسم المكان واسم التفضيل: (۱/۲۵)

ألف) إن الله لا يهدي من هو كافر كذاب. ب) توجد في بلدنا أكبر المكاتب. ج) شجرة البلوط من الأشجار المعمرة.
اسم فاعل اسم مبالغة اسم تفضيل اسم مكان اسم مفعول
ب) أنواع المعرفة مما تحته خط: (۰/۵) وَقَفَ الرَّجُلُ (مُعَرَّفٌ بِالْ) أَمَامَ سِقْرَاطَ (عَلِمَ)
ج) فعل الشرط و جوابه ثم ترجمهما: (۱) مَنْ يَلْتَزِمَ (فعل شرط/پاییند باشد) بِالْأَصُولِ يَنْجَحُ (جواب شرط/موفق می شود).

۹. املا الفراغ: (۰/۷۵) ألف) نَسْتَلِمُ الْأَدْوِيَةَ مِنْ (الصَيْدَلِيَّةُ - الْمَمَرُ - الصُّدَاعُ)

ب) في حياتي حتى الآن. (لم أَيْأسُ - لن أَيْأسَ - لم نَيْأسُ) ج) الذي ليس حياً. = (مَيِّتٌ - ماتٌ - موت)

۱۰. عین المحل الإعرابي للكلمات التي تحتها خط: (۱/۵)

ألف) وَضَعْتُ الْمِصْبَاحَ فِي مَشْكَاةِ الْبَيْتِ. ب) الْعِلْمُ نُورٌ وَضِيَاءٌ يَدْفِئُهُ اللَّهُ فِي قُلُوبِ أَوْلِيَانِهِ. ج) أَصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا.
مفعول جار ومجرور مبتدا فاعل مضاف إليه از افعال ناقصه

۱۱. إقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة: (۱/۵) - فَكَّرَ مَهْرَانٌ حَوْلَ مُشْكَالَةِ التَّلْمِيذِ الْمُشَاغِبِ فَكَتَبَ إِِنْشَاءً تَحْتَ عِنْوَانِ "فِي مَحْضَرِ الْمُعَلِّمِ" وَ قَرَأَهُ أَمَامَ الطُّلَّابِ.

ألف) ما كان عنوان إنشائه؟ في محضر المعلم. ب) في أي موضوع فكر مهراّن؟ في مشكلة التلميذ المشاغِب. ج) أين قرأ مهراّن إنشائه؟ قرأه أمام الطُّلَّابِ.

۱۲. ماهي أطول سورة في القرآن الكريم؟ البقرة .